

HISTÓRIA – SALOMÃO

Fazer uma pesquisa sobre o café no segundo reinado

HISTÓRIA – LEANDRO

***TEXTO PARA QUESTÕES 01 e 02**

“A posição da Prússia na Alemanha não será determinada por seu liberalismo, mas por seu poder... A Prússia deve concentrar sua força e mantê-la para o momento favorável, que já veio e se foi várias vezes. Desde os tratados de Viena, nossas fronteiras foram mal concebidas para um corpo político saudável. Não devem ser melhoradas através de discursos e decisões que a maioria vem a decidir durante o dia – que foi o grande erro de 1848 e 1849 – mas com ferro e sangue (Eisen und Blut).”

[Otto von Bismarck]

01. O discurso acima foi feito por Bismarck em 1862. Quem foi Otto von Bismarck e qual seu papel na unificação da Alemanha?

02. Faça um resumo sobre a Guerra Franco-prussiana e explique o que foi o Tratado de Frankfurt (1871)

TEXTO PARA AS QUESTÕES 03, 04 e 05.

Leia o texto da historiadora Maria Ligia Coelho Prado sobre o significado da liberdade para os diferentes grupos sociais da América espanhola.

“Para os escravos, a liberdade se traduzia pelo rompimento das cadeias que os ligavam a seus senhores; para mestiços e indígenas indicava a possibilidade da abolição das discriminações das chamadas castas. Para os liberais (comerciantes, funcionários, proprietários de terra etc.), a liberdade significava o fim dos laços com a metrópole. Além disso, os despossuídos queriam terra, enquanto os proprietários e comerciantes desejavam liberdade para produzir e comerciar.”

[PRADO, Maria Ligia Coelho. *Bolívar, Bolívars*. Folha de S. Paulo, 24 jul. 1983.]

03. Quais grupos sociais são citados no texto?

04. A liberdade tinha o mesmo significado para esses grupos? Justifique.

05. Qual desses projetos foi vitorioso com a independência? Justifique.

TEXTO PARA AS QUESTÕES 06 e 07.



“Escritor e propagandista, patriota e mártir, é o símbolo da luta de Cuba pela independência. Como político, ele organiza e unifica os movimentos cubanos pela libertação

do jugo espanhol. Diferentemente da maioria dos intelectuais, uma a palavra à ação: vai à luta e morre em cobate.

Como escritor, distinguiu-se pela prosa sem “penduricalhos” e por versos despojados e militantes. Segundo especialistas, a grande contribuição de José Martí para a literatura são os ensaios, cujo estilo forte e enxuto sacudiu a prosa latino-americana. Seu tema maior é uma América livre e unida; seu modelo de herói é Simón Bolívar, o sonhador da “Pátria Grande”.

Martí tem pontos semelhantes com Bolívar. Ambos viveram com a intesidade dos condenados a morrer cedo; ambos foram polivalentes, políticos, escritores e combatentes; ambos “pensavam grande”, em termos continentais; ambos foram profetas. Em um tempo em que muitos patriotas cubanos viram nos Estados Unidos um leal aliado contra a Espanha, Martí deu o primeiro brado de alerta contra o imperialismo americano. “Vivi no monstro, conheço suas entranhas; e minha funda é a de Davi”. Quatro anos após a morte de Martí, o simpático “amigo do Norte” tomou conta de Cuba e ficou lá mandando até a chegada de Fidel.”

[Roberto F. Retamar. In: *A sacração da liberdade: heróis e mártires da América Latina*. Rio de Janeiro: Revan, 1994]

06. O que o autor quis dizer com a frase “Quatro anos após a morte de Martí, o simpático “amigo do Norte” tomou posse de Cuba”? Explique.

07. Segundo o texto, Martí, o responsável pela independência de Cuba, tinha um herói. Cite-o e apresente as ideias compartilhadas por eles.

TEXTO PARA AS QUESTÕES 08, 09 e 10



“Usada pelos Estados do sul do país durante a Guerra Civil, a bandeira voltou a ser alvo de polêmica depois de aparecer em fotos do atirador Dylann Roof, acusado de matar, na semana passada, nove pessoas em uma histórica igreja da comunidade negra na cidade de Charleston. O crime teria sido motivado por ódio racial. Sob aplausos, a governadora Nikki Haley solicitou a “retirada de um símbolo que nos divide”, medida que poderá ser votada nesta semana.

Os Filhos de Veteranos Confederados, organização formada por descendentes de combatentes da guerra civil, reagiu, dizendo que lutará contra as tentativas de retirar a bandeira. O grupo afirma não se tratar de um símbolo de ódio racial, mas de sua história e herança cultural.

Em entrevista a jornalistas, Haley afirmou entender o argumento da organização, mas disse que, para muitas pessoas, a bandeira é um “símbolo profundamente ofensivo de uma opressão brutal”.

Durante a guerra civil, os Estados Confederados buscaram independência para impedir a abolição da escravatura. No entanto, a bandeira estampada hoje em camisetas, adesivos e em algumas casas – às vezes acompanhada pela mensagem “se esta bandeira te ofende, você precisa de uma lição de história” – não era originalmente e nunca foi a bandeira oficial desses Estados. Criada por William Porcher Miles, que presidia o comitê responsável pela bandeira, ela foi rejeitada como a bandeira nacional da

confederação formada pelos Estados do Sul em 1861, em favor de outra conhecida como bandeira das "barras e estrelas". Contudo, acabou adotada como uma bandeira de guerra pelo Exército da Virgínia do Norte, a principal força militar dos Estados Confederados, tornando-se um símbolo do nacionalismo no qual se baseava o movimento.

Segundo David Goldfield, autor de "Still Fighting The Civil War" ("Ainda lutando a Guerra Civil", em tradução livre), o debate em torno da nova bandeira, em 1862, deixava claro que a confederação buscava um símbolo da supremacia branca e de uma sociedade dominada pela escravidão.

Depois da guerra, a bandeira foi usada em comemorações e reuniões de soldados, mas, para os negros, "trata-se de um legado de ódio", diz Goldfield, porque foi adotada por grupos como o Ku Klux Klan e outros que defendiam a segregação racial. Segundo Bill Ferris, diretor do Centro de Estudos da Cultura Sulista da Universidade do Mississippi, nos Estados Unidos, a bandeira é hoje comparável à suástica, símbolo do nazismo".

[BBC – Brasil: Por que a bandeira dos Estados Confederados causa tanta polêmica nos EUA?]

08. Segundo o texto, quais polêmicas envolvem a bandeira do Exército da Virgínia do Norte, apresentada na imagem acima? Quais são os pontos de vista discordantes quanto à sua utilização?

09. O racismo contra os negros presentes nos Estados Unidos foi uma das motivações para a Guerra de Secessão? Explique.

10 – Faça uma pesquisa e apresente abaixo a origem da Ku Klux Klan e sua forma de atuação nos Estados Unidos.