

GRAMÁTICA – MARIANA

01. Dê a classe gramatical das palavras grifadas.

- a) Curta o curta: aproveite o feriado para assistir ao festival de curta-metragem.
- b) É trágico verificar que, na televisão brasileira, só o trágico é que faz sucesso.
- c) O café brasileiro faz sucesso no exterior.
- d) Tomar café é um costume do brasileiro.
- e) A cozinheira já preparou o jantar. Você vai jantar agora?
- f) O feitor gritou: “Eu mato aqueles escravos que fugirem para o mato.”
- g) É difícil engolir o choro, quando choro porque estou nervosa.
- h) A professora corrigia a prova calmamente.
- i) A garçonete prova o vinho antes de servir.

02. Substitua as expressões em negrito por pronomes oblíquos adequados. Faça as adaptações necessárias às frases:

- a) Ana traga para mim um livro para eu ler **o livro**.
- b) Rui quer uma bicicleta e vai comprar **ela**.
- c) Eu e José já vamos. Quem vai com **nós**?
- d) Deram **para mim** uma notícia para eu espalhar.
- e) Você era magro quando eu conheci **você**.
- f) Nós desejamos a paz a quem ajuda **nós**.

03. Dê o infinitivo dos verbos abaixo:

- a) chegarei:
- b) subiram:
- c) coube:
- d) fizeste:
- e) pusesses:
- f) sumiu:
- g) estávamos:
- h) amássemos:
- i) polirmos:
- j) é:

04. Identifique a conjugação a que pertence cada um dos verbos do exercício anterior:

- 1ª conjugação (AR):
- 2ª conjugação (ER):
- 3ª conjugação (IR):

05. Complete com o verbo indicado nos parênteses.

- a) Meus irmãos _____ em uma casa no centro da cidade. (morar/ presente do indicativo)
- b) Tu _____ os moradores deste edifício? (conhecer/ pretérito perfeito do indicativo)
- c) O trem _____ lentamente. (partir/ pretérito imperfeito do indicativo)
- d) O agricultor _____ muito café este ano. (colher/ futuro do presente do indicativo)
- e) Os alunos _____ que os professores passem mais exercícios. (querer – Presente do Ind.)
- f) Os adultos não _____ o suficiente. (ler – Presente do Indicativo)

- g) Se nós víssemos o filme, _____ com seriedade. (comentar – Futuro do Pret. do Indicativo)
- h) Tu _____ bem cedo ontem? (partir – Pretérito Perfeito do Indicativo)
- i) Os médicos _____ os remédios adequados. (dar – Presente do Indicativo)
- j) Quando eu encontrar o livro pedido pelo professor eu _____. (comprar – Presente do Ind.)
- k) Nós _____ um enorme bolo de chocolate. (fazer – Pret. Mais-que-Perfeito do Ind.)
- l) Lídia e José _____ viajar de navio nas férias. (ir – Pretérito Imperfeito do Ind.)
- m) Nós _____ as informações corretas. (dar – Futuro do Pretérito do Ind.)
- n) Tu _____ ausente do trabalho? (estar – Pret. Perfeito do Indicativo)
- o) Ivo e Lara _____ o jogo de vôlei juntos. (ver – Presente do Indicativo)
- p) Nós _____ o relatório todo. (fazer - Pret. Mais-que-Perfeito do Ind.)
- q) Elas _____ para ficar aqui no Brasil. (vir – Pretérito Imperfeito do Ind.)
- r) Angela _____ ao Rio de Janeiro com a família. (ir - Pretérito Perfeito do Ind.)
- s) Rita e Lúcia _____ no coral da igreja. (cantar – Futuro do Presente do Ind.)

06. Sublinhe os verbos das frases e escreva se eles indicam:

- A – ação E – estado FN – fenômeno da natureza
- () Todas as crianças parecem satisfeitas com o lanche.
 - () Chove muito na fazenda.
 - () Os alunos e professores resolveram os problemas juntos.
 - () Muito alegres, cantamos a noite inteira.
 - () Todas as baleias estão deliciasadas com sua liberdade.

07. Como vimos, o futuro do presente é empregado para expressar fatos que vão acontecer. Leia a notícia como se tivesse sido dada na televisão um dia antes do lançamento da primeira nave espacial à Lua e sublinhe os verbos no futuro do presente.

A incrível viagem à Lua

Precisamente às 2 horas, 56 minutos e 29 segundos do dia 20 de julho de 1969, Neil Armstrong realizará um antigo sonho da humanidade: pisará no solo lunar. Cerca de um bilhão de pessoas assistirão pela TV à maior façanha do século XX. Finalmente o homem conquistará a última fronteira, e os Estados Unidos se encherão de orgulho por vencer a União Soviética na corrida espacial.

Reescreva o texto acima utilizando o **pretérito imperfeito**:

08. Identifique a pessoa, o número e o tempo dos verbos destacados em cada frase.

Exemplo: Nós jantaremos em sua casa.

Jantaremos: 1ª pessoa do plural, futuro do presente do indicativo

- a) Tu deixaste a escola mais cedo.
- b) Eu desejo que eles gostem do passeio.
- c) Ela dançava muito bem.

09. Complete as frases com substantivos de acordo com a classificação entre parênteses.

a) Marcos e Luiz têm dois esportes preferidos: _____ e _____. (substantivos comuns)

b) Os alunos fizeram um lindo trabalho. A _____ realmente se empenhou. (substantivo coletivo)

c) Na minha opinião, os lugares mais bonitos do Brasil são: _____ e _____. (substantivos próprios).

10. Relacione as duas colunas, de acordo com a classificação dos substantivos.

- | | |
|--------------|----------------|
| (1) Comum | () Ano |
| (2) Próprio | () Diário |
| (3) Composto | () Paris |
| (4) Coletivo | () Passatempo |
| (5) Derivado | () Bola |

11. Dê a flexão de grau dos adjetivos grifados:

- a) O velho Abaeteí era o mais antigo da sua tribo.
- b) As dinamites eram perigosíssimas e eles estavam muito preocupados.
- c) Joana era tão inteligente quanto Lara.
- d) O jornalista teve um péssimo comportamento com os garotos.

INTERPRETAÇÃO/ LITERATURA – FRANCO

Leia a crônica *Recado ao senhor 903*, de Rubem Braga, para responder às questões de 01 a 04.

Recado ao senhor 903
(Rubem Braga)

Recado ao senhor 903 Rubem Braga Vizinho - Quem fala aqui é o homem do 1003. Recebi outro dia, consternado, a visita do zelador, que me mostrou a carta em que o senhor reclamava contra o barulho em meu apartamento. Recebi depois a sua própria visita pessoal - devia ser meia-noite - e a sua veemente reclamação verbal. Devo dizer que estou desolado com tudo isso, e lhe dou inteira razão. O regulamento do prédio é explícito e, se não o fosse, o senhor ainda teria ao seu lado a Lei e a Polícia. Quem trabalha o dia inteiro tem direito ao repouso noturno e é impossível repousar no 903 quando há vozes, passos e músicas no 1003. Ou melhor: é impossível ao 903 dormir quando o 1003 se agita; pois como não sei o seu nome nem o senhor sabe o meu, ficamos reduzidos a ser dois números, dois números empilhados entre dezenas de outros. Eu, 1003, me limito a Leste pelo 1005, a Oeste pelo 1001, ao Sul pelo Oceano Atlântico, ao Norte pelo 1004, ao alto pelo 1103 e embaixo pelo 903 - que é o senhor. Todos esses números são comportados e silenciosos; apenas eu e o Oceano Atlântico fazemos algum ruído e funcionamos fora dos horários civis; nós dois apenas nos agitamos e bramimos ao sabor da maré, dos ventos e da lua. Prometo sinceramente adotar, depois das 22 horas, de hoje em diante, um comportamento de manso

lago azul. Prometo. Quem vier à minha casa (perdão; ao meu número) será convidado a se retirar às 21:45, e explicarei: o 903 precisa repousar das 22 às 7 pois às 8:15 deve deixar o 783 para tomar o 109 que o levará até o 527 de outra rua, onde ele trabalha na sala 305. Nossa vida, vizinho, está toda numerada; e reconheço que ela só pode ser tolerável quando um número não incomoda outro número, mas o respeita, ficando dentro dos limites de seus algarismos. Peça-lhe desculpas - e prometo silêncio. ... Mas que me seja permitido sonhar com outra vida e outro mundo, em que um homem batesse à porta do outro e dissesse: "Vizinho, são três horas da manhã e ouvi música em tua casa. Aqui estou". E o outro respondesse: "Entra, vizinho e come de meu pão e bebe de meu vinho. Aqui estamos todos a bailar e cantar, pois descobrimos que a vida é curta e a lua é bela". E o homem trouxesse sua mulher, e os dois ficassem entre os amigos e amigas do vizinho entoando canções para agradecer a Deus o brilho das estrelas e o murmúrio da brisa nas árvores, e o dom da vida, e a amizade entre os humanos, e o amor e a paz.

01. A crônica, como o próprio título sugere, configura-se por meio de características de outro gênero textual: o recado. O recado é fruto de uma resposta. Qual motivo gerou a resposta do homem do 1003 ao homem do 903?

02. Há um momento em que o homem do 1003 descreve a sua localização geográfica dentro do prédio e, para fazer isso, ele cita um local externo, o qual, segundo ele, também provoca barulho. Qual é este local e quais barulhos são provocados?

03. O homem do 1003 se desculpa pelo transtorno gerado ao homem do 903 ou age com ignorância e prepotência? Cite o trecho que comprova a sua resposta.

04. Agora, faça um texto crítico acerca da crônica lida, construído em, no mínimo, 10 linhas, contendo três parágrafos (introdução, desenvolvimento e conclusão). Você deve fazer apontamentos que demonstrem o seu ponto de vista a respeito do texto "Recado ao senhor 903".